



IRAN - POEZJA W PIĘKNYCH OGRODACH

KLUBOWICZE- zniżka 5 % (od ceny z PLN) Plan wyprawy jest autorskim programem Alberta Kwiatkowskiego przygotowanym dla SUPERTRAMP-a. Zapisy do miesiąca przed wyjazdem lub do wyczerpania wolnych miejsc.



Zaczynając podróż w Teheranie, wielkim i pełnym kontrastów mieście, nowoczesność miesza się z historią, tworząc unikalną atmosferę. Teheran stał się stolicą Iranu dopiero w 1796 roku za panowania Agha Mohammada Khana z dynastii Qajarów. Opuściwszy stolicę, trasa prowadzi w stronę wybrzeża Morza

Kaspijskiego. Droga wiedzie dalej do starożytnego miasta Persepolis. Spacerując między ruinami, odczuwa się historię, która tętniła tam przed wiekami. Persepolis, założone przez Dariusza I Wielkiego w 518 r. p.n.e., było jednym z najważniejszych centrów administracyjnych imperium perskiego. Zbliżając się do środkowych regionów Iranu, trasa prowadzi do Yazd, miasta przypominającego scenerię z baśni. Wąskie uliczki, gliniane budynki i wieże wiatrowe tworzą niepowtarzalny klimat. Yazd słynie z unikalnych "badgirów", czyli wież wiatrowych, które działają jako naturalne systemy chłodzenia. Podróż kończy się w Isfahanie, mieście zachwycającym swoją harmonią i pięknem. Spacer po jego placach i podziwianie architektury to doświadczenie pełne spokoju i zrozumienia dla tego miejsca. Plac Naqsh-e Jahan, którego budowę rozpoczął szach Abbas I Wielki w 1602 roku, jest jednym z największych miejskich placów na świecie i wpisany jest na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Iran to kraj pełen ciepłych ludzi i niespodzianek, gdzie każda chwila przynosi nowe doświadczenia i pozwala lepiej zrozumieć jego bogatą kulturę i historię. To podróż, która zostaje w sercu na długo, inspirując do dalszego odkrywania tego fascynującego zakątka świata.

PROGRAM:

1 DZIEŃ

Przelot z Warszawy do Teheranu z przesiadką w jednym z portów europejskich. Przylot w nocy.

2 DZIEŃ

Teheran: Zobaczymy Pałac Golestan (UNESCO), najlepszy przykład architektury kadżarskiej (XIX w.), a następnie znajdujące się niedaleko Muzeum Narodowe z ciekawymi zabytkami z okresu sprzed najazdu Arabów. Odwiedzimy Muzeum Klejnotów, by zobaczyć największą i najcenniejszą na świecie kolekcję klejnotów koronnych. Rzucimy okiem na Bagh-e Melli – kompleks budowli wzniesionych za pierwszego szacha z dynastii Pahlawich, pojeździmy teherańskim metrem i wjedziemy na Bordz-e Melli - piątą najwyższą wieżę świata, by z góry spojrzeć na Teheran. Przejdziemy się po wybudowanym niedawno kilkupoziomowym nowoczesnym spacerowym moście (Pol-e Tabijjat), zajrzemy na tradycyjny warzywno-owocowy bazar i mały cmentarz, gdzie pochowano zabitych na początku XXI wieku w atakach terrorystycznych irańskich fizyków jądrowych. Nocleg w Teheranie.

3 DZIEŃ

Rano pojedziemy na północ Teheranu, do Saadabadu i Nijawaranu – pałaców szachów z dynastii Pahlawich – ostatniej, jaka panowała w Iranie. Następnie udamy się na cmentarz żołnierzy Armii Gen. Andersa. Zobaczymy też graffiti na murze byłej ambasady USA. Po południu pojedziemy do Rasztu, na drugą stronę gór Alborz, do zielonego, deszczowego Gilanu. Nocleg w Raszcie.

4 DZIEŃ

Wyjeżdżamy w góry, wysokie i bardzo zielone. Wejdziemy na wysoki szczyt, by zobaczyć Rudchan – najeżony wieżami jeden z górskich zamków asasynów. Potem udamy się do Masule – położonej wśród zielonych gór tętniącej życiem, malowniczej wioski o unikalnej architekturze. Położone na stromym zboczu dachy domów często mają też funkcję chodnika, bądź nawet ulicy. Powrót do Rasztu. Spacer po bazarze. Nocleg.

5 DZIEŃ

Rano udamy się do zamienionego w muzeum domu Mirzy Kuczek Chana, gilańskiego Robin Hooda, a potem jedziemy do górskiej pielgrzymkowej wioski Szazde Ebrahim, następnie udamy się do leżącego w lesie wielkiego i świetnego skansenu, by zobaczyć tradycyjne drewniane budownictwo Gilanu. Krótki wypad nad Morze Kaspijskie. Wieczorem wyjazd autobusem nocnym na tereny zamieszkiwane przez Turkmenów, do Gorganu. Przyjazd nad ranem.

6 DZIEŃ

Rano, dalszy przejazd do Gonbad-e Qabus, gdzie zobaczymy liczącą ponad tysiąc lat, 53 metrową wieżę-grobowiec Qabusa – władcy z dynastii Zijarydów (UNESCO) i pospacerujemy po mieście. Dalej pojedziemy w malownicze góry niedaleko granicy z Turkmenistanem, by zobaczyć starożytny cmentarz pełen fallicznych nagrobków. Powrót do Gorganu, spacer po tradycyjnej starówce i nocleg.

7 DZIEŃ

Rano wyjazd do Maszhadu – najważniejszego dla szyitów miejsca pielgrzymek w Iranie. W nocy pójdziemy do

(pięknie oświetlonego) Mauzoleum Imama Rezy. Nocleg w Maszhadzie.

8 DZIEŃ

Idziemy zwiedzać olbrzymie mauzoleum Imama Rezy za dnia – jedyne szyickiego imama pochowanego w Iranie. Potem jedziemy do Tusu, gdzie odwiedzimy mauzoleum Ferdousiego (XI w.), autora narodowego eposu Irańczyków. Wieczorem wyjazd do Kermanu – najważniejszego miasta w pd.-wsch. Iranie i drugiego, po Jazdzie, największego ośrodka zaratusztrian.

9 DZIEŃ

Jedziemy do Rajen – dużego, glinianego, otoczonego murami i świetnie zachowanego opuszczonego miasta. Po drodze, o ile czasu starczy, odwiedzimy Mahan, gdzie znajduje się duże mauzoleum szejka Nematullaha Waliego, założyciela ważnego bractwa derwiszy i Bagh-e Szahzade (UNESCO) – ładny tradycyjny ogród z okresu kadżarskiego. Po południu zaś udamy się na Pustynię Lut (Dasht-e Lut), w jedno z najgorętszych miejsc na świecie (jeśli nie najgorętsze – wg NASA odnotowano tu najwyższą temperaturę podłoża ziemi 70.7 st. C, lista UNESCO). Wśród marsjańskich krajobrazów zobaczymy Kaluty – olbrzymie malownicze jardangi. Powrót do Kermanu i nocleg.

10 DZIEŃ

Jedziemy do Mejmand (UNESCO) starej, kutej w skałach, malowniczej wioski, a następnie tam, gdzie znajduje się Kamienny Ogród (Bagh-e sangi). Powrót do Kermanu na nocleg.

11 DZIEŃ

Wczesnym rankiem wyjazd do Jazdu – miasta zwanego „narzeczoną pustyni” i obecnie gł. ośrodka zaratusztrian w Iranie (UNESCO). Zwiedzimy Meczet Piątkowy z najwyższymi w Iranie minaretami i pogubimy się w labiryncie uliczek na olbrzymiej starówce, pełnej łapaczy wiatrów, zbiorników na wodę, karawanserajów i wąskich, krętych uliczek. Pod wieczór pójdziemy do kompleksu Amira Chachmagh, gdzie zobaczymy m.in. bardzo ciekawą konstrukcję noszoną podczas szyickich obrzędów pasyjnych, a potem udamy się do Muzeum Wody i do zurchane, by zobaczyć tradycyjne ćwiczenia siłowe, połączone z muzyką i recytacją poezji. Nocleg w Jazdzie.

12 DZIEŃ

Rano jedziemy na pustynię, by pospacerować po starej oazie Charanak, jej uliczkach i ogrodach, zajrzemy do ładnego karawanseraju. Następnie do Czak Czak – leżącej w górach, na pustyni świątyni zaratusztrian i ważnego miejsca pielgrzymek. A potem do Mejbod, gdzie zobaczymy wielką i najlepiej zachowaną w Iranie pustynną lodówkę, najładniejszy tradycyjny gołębnik, zamek Narin – jeden z najstarszych w Iranie oraz tradycyjny zajazd pocztowy. Po powrocie do Jazdu c.d. gubienia się w labiryncie starówki. Nocleg w Jazdzie.

13 DZIEŃ

Rano ruszamy do Sarjazdu – świetnie zachowanej pustynnej, glinianej twierdzy. Po drodze odwiedzimy czynną Świątynię Ognia (najważniejszą dla zaratusztrian). Po powrocie udamy się do tradycyjnej fabryki henny i do pięknego ogrodu Doulatabad, gdzie znajduje się najwyższy na świecie łapacz wiatru. Po obiedzie zaś pojedziemy do Wież Milczenia, by zobaczyć, gdzie i jak zaratusztrianie „chowali” zmarłych. Nocny przejazd do Szirazu – stolicy prowincji Fars, kolebki Iranu.

14 DZIEŃ

Zwiedzamy Sziraz. Rano idziemy do meczetu Naser al-Molk, którego wnętrze w słoneczne dni mieni się kolorami tęczy i do ogrodu Narendżestan. Potem zajrzemy na tradycyjny bazar. Pospacerujemy wokół Twierdzy Karim Chana (XVIII w.). Zobaczymy Bagh-e Eram (UNESCO) – duży ogród z okresu kadżarskiego (XIX w.). Wieczorem udamy się na grób Hafeza - najniezwykleszego perskiego poety. Nocleg w Szirazie.

15 DZIEŃ

Wczesnym rankiem wyruszamy drogą wśród gai daktylowych i wąwozów do Biszapuru. Po drodze wejdziemy do leżącej na wysokim urwisku sasanidzkiej twierdzy (Qal'e-je dohtar). W Biszapurze zobaczymy ruiny sasanidzkiego miasta, pałacu Szapura i podziemną świątynię Anahity, a niedaleko w wąwozie (Tang-e Choqan), ciekawe, duże reliefy królów sasanidzkich. Dalej pojedziemy do wioski, skąd podejdziemy w górę, do leżącej wysoko na zboczu góry, jaskini Szapura, gdzie stoi olbrzymi kamienny posąg tego władcy. Powrót do Szirazu. Nocleg.

16 DZIEŃ

Spędzimy go w kanionie Hajgher (Tang-e Hajgher), który zwany jest Wielkim Kanionem Iranu. Po drodze zatrzymamy się w Firuzabadzie, gdzie zobaczymy najlepiej zachowany pałac sasanidzki. Po powrocie do Szirazu udamy się do mauzoleum Szah Czeraq, które jest głównym miejscem pielgrzymkowym w Szirazie.

17 DZIEŃ

Rano jedziemy do Persepolis (UNESCO) – najlepiej zachowanego w Iranie kompleksu starożytnych ruin (okres achemenidzki), a dalej do Naqsz-e Rostam, gdzie zobaczymy kute w skałach groby królów z dynastii achemenidów, świetne sasanidzkie reliefy i tajemniczą budowlę, zwaną Ka'ba Zaratusztry. W drodze powrotnej postój przy Bramie Koranu. Nocny przejazd do Ahwazu.

18 DZIEŃ

Dzień pełen wrażeń i aż trzy rzadko uczęszczane obiekty wpisane na listę UNESCO. Rano jedziemy do Czoghla Zambil (UNESCO) – leżącego pośród piaszczystej pustyni jedynego zachowanego ziguratu na Bliskim Wschodzie (ok. XIII w. p.n.e.). Być może tak wyglądała biblijna Wieża Babel? Stamtąd pojedziemy do Szusztar (UNESCO) – zbudowanego przez wziętych do niewoli Rzymian, cudu starożytnej inżynierii wodnej. Odwiedzimy też Susę (UNESCO) – jedną ze starożytnych stolic Iranu (dynastia achemenidów), gdzie zwiedzimy ruiny oraz odwiedzimy grób biblijnego proroka Daniela. Powrót do Ahwazu i nocny przejazd do Isfahanu.

19 DZIEŃ

Zwiedzamy Isfahan – największą oazę świata, leżące nad rzeką, pełne zieleni, najładniejsze i najbogatsze w zabytki miasto Iranu, o którym Irańczycy mówią, że jest jak pół świata. Pójdziemy na Plac Naqsz-e Dżahan (UNESCO) – drugi największy tradycyjny plac miejski świata, gdzie zobaczymy jedyny w swoim rodzaju meczet Szejcha Lotfollaha o najpiękniejszej w Iranie mozaikowej kopule, Meczet Szacha (Imama) – słynny ze swej dekoracji mozaikowej i inskrypcji, Pałac Ali Qapu oraz ciągnący się wokół bazar pełen tradycyjnego rzemiosła. Odwiedzimy pracownie artystów-rzemieślników, kaligrafów, miniaturzystów... Nocleg w Isfahanie.

20 DZIEŃ

Udamy się do Meczetu Piątkowego (UNESCO), który był rozbudowywany nieprzerwanie od VIII do XX wieku i gdzie

znajduje się jeden z najwspanialszych mihrabów w Iranie. Pójdziemy do Czehel Sotun (UNESCO) – najładniejszego pałacu w Iranie, pełnego świetnych malowideł. Pospacerujemy po ogrodach wokół pałacu Haszt Beheszt (Osiem Rajów). Zobaczymy też Menar-e Dżonban – trzęsące się minarety i wejdziemy na wzgórze, gdzie znajdują się ruiny Świątyni Ognia. Nocleg w Isfahanie.

21 DZIEŃ

Pójdziemy do Dżolfy – dzielnicy ormiańskiej z katedrą Wank i ormiańskim muzeum. Zwiedzimy Muzeum Tradycyjnych i Ludowych Instrumentów Iranu, którego zwiedzanie kończy się koncertem. Pospacerujemy po dwóch długich i bardzo ładnych starych mostach (Si-o-Se Pol i Chadżu), jeśli będziemy mieć szczęście, posłuchamy tradycyjnych pieśni, śpiewanych tam przez mężczyzn. Udamy się do Czahar Bagh - najładniejszej w Iranie medresy (szkoły telologicznej). Nocleg w Isfahanie.

22 DZIEŃ

Całodniowy wyjazd na pustynię, leżącą za miasteczkiem Warzane, gdzie kobiety noszą białe czadory, a ludzie mówią wciąż językiem średnioperskim. Przed południem pospacerujemy po uliczkach cytadeli Ghurtan, zobaczymy krowią studnię i wielbłądzi młyn, a popołudniu udamy się na znajdujące się na pustyni słone jezioro. Wieczór spędzimy na wysokich wydmach. Powrót do Isfahanu. Nocleg.

23 DZIEŃ

Jedziemy do Teheranu, a po drodze zatrzymamy się w Abiane – bardzo ładnej, leżącej wśród zieleni, starej wioski w górach, gdzie domy są czerwone, a kobiety ubierają się bardzo kolorowo. Kolejnym przystankiem będzie Kaszan, niewielkie miasto leżące na skraju pustyni. W Kaszanie zwiedzimy wielki dom rodziny Tabatabaich (XIX/XX w.), najlepszy przykład architektury kupieckiej w Iranie, zajrzemy do łaźni Sułtana Amir Ahmada, które są najładniejszymi tradycyjnymi łaźniami w Iranie. Pospacerujemy po tradycyjnym starym bazarze, gdzie zobaczymy najładniejsze w Iranie timcze. Pojedziemy do Bagh-e Fin (UNESCO) – najstarszego z zachowanych tradycyjnych ogrodów irańskich. Po przyjeździe do Teheranu, prysznic, krótki odpoczynek i jedziemy na lotnisko. Po drodze zatrzymamy się, aby zobaczyć Wieżę Wolności (Bordż-e Azadi) - architektoniczny symbol Teheranu.

24 DZIEŃ

Transfer wcześnie rano (lub dzień wcześniej wieczorem) na lotnisko i przelot do Warszawy.

** W powyższym programie mogą nastąpić pozostające w gestii pilota korekty, w zależności, np.: od zmiany rozkładu jazdy komunikacji lokalnej oraz innych czynników zewnętrznych.*

** W nawiasach podano ważniejsze koszty wstępu i opłat za imprezy fakultatywne; są to ceny orientacyjne i mogą ulec zmianie. Casy przelotów lokalne.*

ZAPEWNIAMY W CENIE WYPRAWY:

- przelot Warszawa -Teheran-Warszawa, wraz z wszelkimi opłatami
- opiekę polskiego, licencjonowanego pilota;
- ubezpieczenie NNW i KL 30 000 Euro;

- transport lokalny: autobusy lub wynajęte busy, taksówki, pociągi metro itp.
- noclegi: hotele turystyczne (pokoje 2 lub 3-osobowe), najczęściej ze śniadaniami
- koszt wydania pozwolenia na wydanie wize z MSZ Iranu.
- podatek VAT, składka na Turystyczny Fundusz Gwarancyjny.

WE WŁASNYM ZAKRESIE:

- wyżywienie (10-15 EURO), bilety wstępu i inne własne wydatki.
- zajęcia fakultatywne, ważniejsze ceny podano w nawiasach.
- koszt wize irańskiej (75 EURO), paszport ważny min. 12 miesięcy z min. dwiema wolnymi stronami, **w paszporcie nie może być jakichkolwiek śladów odwiedzenia Izraela!!!**

DODATKOWE INFORMACJE:

- szczepienie nie są obowiązkowe lecz zalecane: żółtaczka A i B, błonica tężec, polio, dur brzuszny.
- grupa do 12 osób.
- paszport ważny min. 12 miesięcy od daty zakończenia imprezy.
- szczegółowe informacje dotyczące wyjazdu omawiane są w biurze, e-mailem: supertramp@supertramp.pl lub na
- spotkaniu z pilotem ok. 14 dni przed wyjazdem.



ul. Karmelicka 32/15A, 31-128 Kraków
tel.: 12 632 7999 supertramp@supertramp.pl
www.supertramp.pl

***** POZWÓL PORWAĆ SIĘ WICHROM PRZYGODY *****